

Como apoyo a los estándares estatales del Common Core para Language Arts, profesores del programa de inmersión en español y francés contratados por el Departamento de Educación han creado planes anuales y planes de unidad, así como listados de textos para el nivel elemental. Estas herramientas están disponibles en este espacio como un ejemplo de excelencia en materiales de enseñanza en el programa de inmersión. El uso de estos materiales no es obligatorio. Cada distrito tiene la libertad de elegir los materiales de enseñanza que consideren apropiados para sus estudiantes.


Uso de la lista de textos

Columna 1. Grado/Conjunto: Indica el nivel y la unidad para un conjunto de textos (por ejemplo, 2.1 significa segundo grado, primera unidad para los textos indicados).

Columna 2. Texto/ Título: Los textos que aparecen subrayados enlazan con las direcciones dónde se pueden adquirir los ejemplares o su versión electrónica.

Columna 3. Pasaje/Sección: En caso de que un texto no sea utilizado en su totalidad, esta columna indicará el fragmento o sección que se incluye en el plan de la unidad.







Columna 4. Autor/ Fuente







Columna 5. Principal; Símbolo  Indica que es un texto importante o texto clave de la unidad y por lo tanto, de alta prioridad para ser comprado.

Columna 6. Tipo: Indica el tipo de texto informativo (de hechos reales); literario (ficción); no impreso (vídeo, arte, multimedia/portal de Internet, libros con solamente ilustraciones, etc.)




Columna 7. Utilización del texto: Indica el uso sugerido. En muchas ocasiones se utilizará la lectura guiada como primer uso, pasando al trabajo en grupos más pequeños con alumnos avanzados en la lectura como referentes. En todos los casos se realizarán preguntas en las que participarán los propios alumnos, relacionadas con la comprensión lectora del texto.



Columna 8. Acceso:  Este símbolo proporciona un enlace a una versión electrónica del texto o a enlaces relacionados para el trabajo del texto.

Grado	Título del texto	Pasaje/Sección	Autor/Fuente	Texto Principal	Tipo de texto	Utilización del texto	Acceso
4.1	Pequeña Historia del Mundo		Fernando García de Cortázar		Literario	Lectura guiada	
4.1	Una momia al amanecer		Mery Pope Osborne		Literario	Lectura guiada	
4.1	Estoy orgullosa de mi pasado		Amy White		Literario	Grupos	
4.1	Exploradores de las Américas		BENCHMARK EDUCATION		Literario	Lectura guiada	
4.1	<i>Conoce a Pablo Neruda</i>		Georgina Lázaro		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.1	<i>Conoce a Miguel de Cervantes.</i>		Edna Iturralde		Informativo	Lectura individual y realización de ficha	
4.1	El primer día de Acción de Gracias,		Amy White		Informativo	Lectura guiada	
4.1	Brocha y Pincel		Alma Flor Ada, F. Isabel Campoy		Informativo	Lectura guiada	
4.1	Don Quijote de la Mancha		Don Miguel de Cervantes		Página Web	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.1	Poemas de Pablo Neruda		Pablo Neruda		Blog	Lectura guiada, dramatización por parejas	
4.1	El descubrimiento de América		YouTube		Vídeo	Ejercicios y preguntas de comprensión auditiva	
4.1	Aventuras de Don Quijote en Dibujos		YouTube		Vídeo	Ejercicios y preguntas de comprensión auditiva	
4.1	Egipto para niños				Página Web	Lectura grupal, preguntas de comprensión lectora	

Grado	Título del texto	Pasaje/Sección	Autor/Fuente	Texto Principal	Tipo de texto	Utilización del texto	Acceso
4.2	¡Clima extremo! El clima para los niños. Libro sobre las tormentas, ventiscas....		Leanne Annet		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión auditiva	
4.2	El maravilloso Mago de Oz		L. Frank Baum		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.2	El abecé visual de bosques, selvas, montañas y desiertos		SANTILLANA		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión auditiva	
4.2	Un bosque para la mariposa monarca		Emma Romeu, SANTILLANA		Literario	Grupos/parejas	
4.2	Verde fue mi selva		Edna Iturralde, SANTILLANA		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.2	La canción del Geco		David Kraatz, SANTILLANA		Informativo	Grupos/parejas	
4.2	Huracanes y ciclones. NASA		NASA		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.2	Lagos y Lagunas		Sheena Coupe, PIONEROS EXPLORADORES		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.2	Tsunamis para niños.		PEARSON ALHAMBRA		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.2	Volcanes		PEARSON ALHAMBRA		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.2	La vida en la selva tropical		Sheena Coupe, PIONEROS EXPLORADORES		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.2	Lluvia de Albóndigas				Vídeo Tráiler	Preguntas relacionadas con la comprensión auditiva	
4.2	Brain Pop. El clima.				Vídeo y actividades	Actividades relacionadas con la comprensión del vídeo.	
4.3	Causas del Clima		Maria Ramon Otero		PowerPoint	Lectura guiada con preguntas	

Grado	Título del texto	Pasaje/Sección	Autor/Fuente	Texto Principal	Tipo de texto	Utilización del texto	Acceso
4.3	El Lórax		Dr. Seuss		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	Judy Moody salva el planeta		Megan McDonald, ALFAGUARA		Literario	Lectura individual por capítulos	
4.3	Una Carta de Mónica		Isabel Freire de Matos, SANTILLANA		Literario	Lectura individual y escribir una carta	
4.3	El secreto del Sauce		Elena Dreser, SANTILLANA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	¡Viva la Tortuga!		Lázaro León, SANTILLANA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	La Mariposa Bailarina		Carlos Ruvalcaba. SANTILLANA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	Vuelo del Quetzal		Alma Flor Ada, Isabel F., Compoy. SANTILLANA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	Opuestos en el reino animal		Amy White, ALFAGUARA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	Mi amigo el Manatí		Emma Romeu, SANTILLANA		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.3	<p>Enfoque en la naturaleza</p> <p>La voz de los animales</p> <p>Animales de Asia</p> <p>Animales de África</p> <p>Puentes: Explorar las plantas y los animales</p> <p>Tierra: El planeta agua</p>		BENCHMARK EDUCATION		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.3	<p>Película de Happy Feet I y II</p> <p>Documental: La marcha del pingüino emperador</p> <p>Película "El Lórax"</p>		Mary García		Videos y documentales	Actividades relacionadas con la comprensión de las películas y del documental	
4.3	El Jardín Natural				Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	

Grado	Título del texto	Pasaje/Sección	Autor/Fuente	Texto Principal	Tipo de texto	Utilización del texto	Acceso
4.4	Discurso de Martin Luther King		Martin Luther King		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	¿Quién fue Martin Luther King?		Bonnie Badder, Penguin Group		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.4	¿Quién fue Harriet Tubman?		Yona Zeldis McDonough, CEDE		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.4	La abeja de más		Andrés Pi Andreu, ALFAGUARA		Literario	Grupos/parejas, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	Celebra el Día de Martin Luther King, Jr. Con la clase de la Sra. Park.		Alma Flor Ada, Isabel F. Compoy		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	Michelle Obama: Primera dama		Roberta Edwards, ALFAGUARA		Informativo	Lectura individual y realización de ficha	
4.4	Barack Obama: Presidente de los Estados Unidos.		Roberta Edwards, ALFAGUARA		Informativo	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	Time for kids: Jackie Robinson: Strong inside and out		TIMES for Kids		Informativo	Lectura individual y realización de ficha	
4.4	Who was Abraham Lincom?		Janet Pascal		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	Hacer un semáforo para niños. Garret Morgan.				Página Web	Instrucciones para la construcción de un semáforo con manualidades.	
4.4	Cuentos del mundo		Francisco Morales Santos		Página Web	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.4	Eleanor Roosevelt and Marian Anderson		Candice Kramen, Benchmark Education: Guided Reading Collection		Dramatización	Aprendizaje de los papeles, lectura y trabajo individual, actuación grupal.	

Grado	Título del texto	Pasaje/Sección	Autor/Fuente	Texto Principal	Tipo de texto	Utilización del texto	Acceso
4.5	¡Vamos a ver a papá!		Lawrence Schimel y Alba Marina Rivera, Editorial Ekaré		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	El Río que nos divide		Richard Peck, EVEREST		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	Hola, Hombre Mosca		Tedd Arnold, SCHOLASTIC		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	¿De qué color es tu sombra?		Jose Ignacio Valenzuela, ALFAGUARA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	Los extrañamientos		Martín Blasco, ALFAGUARA		Literario	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	La Luna		Enrico Casarosa, Pixar		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.5	Celebra el Mardi Gras		Isabel Campoy, Alma Flor Ada, SANTILLANA		Literario	Lectura individual y realización de ficha	
4.5	María: Una niña latina en Estados Unidos		Margarita Robleda, SANTILLANA		Literario	Grupos/parejas, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	Paco: Un niño latino en Estados Unidos		Margarita Robleda, SANTILLANA		Literario	Grupos/parejas, ejercicios de comprensión lectora	
4.5	Clamar por la libertad: Sarha Winnemucca, princesa indígena		Anabelle Howard. Benchmark Education: Guided Reading Collection		Dramatización	Aprendizaje de los papeles, lectura y trabajo individual, actuación grupal.	
4.5	Biblioteca Virtual de Colombia (ejemplo de cultura para el proyecto) Recursos y Materiales. Fundación de la lengua española.				Página Web	Lectura guiada, ejercicios de comprensión lectora y de búsqueda de información	
4.5	Vídeo sobre España cultural				Vídeo	Escucha interactiva	